Magda Jacobs

18.02.55

Afgestudeerd als gegradueerde in de schilderkunst

Solo tentoonstelling in HBK-bank te Antwerpen

1 ste prijs schilderkunst van GemeenteKrediet België in 1983

Ik zie mezelf als kind op zolder bladerend in de mappen van ‘Openbaar kunstbezit’ gefascineerd door de ‘Madonna met het kind’ van Foucault, later zal dat het surrealisme met Dali, Bacon en Lucian Freud worden. Zijn en niet zijn, de illusie van ruimte en tijd, vrij zijn, de mens die nergens in past, uniek is maar niet op handen gedragen, dat begrijpen, heeft me in zijn greep.

Na een periode als ontwerper van ruim 300 educatieve materialen en spellen voor kinderen is er de noodzaak om terug vrij uitdrukking te kunnen geven aan persoonlijke gevoelens en ervaringen.